

## **CV Gitte-Annette Knudsen**

**Eget Værksted:** Smallegade 52C,3. 2000 F

**Mobil:** 25850911

**Email:** gitteannette57@gmail.com

**Hjemmeside:** [gak-design.dk](http://gak-design.dk)

**Presse Vibeke Klint projektet:** [svfk.dk/artikel/vaevefagets-forgangskvinde-90-aar](http://svfk.dk/artikel/vaevefagets-forgangskvinde-90-aar)

### **UDDANNELSE:**

2011-2015: Psykologi Kbhvns.Universitet og Metropol

1984: Gerrit Rietveld Academy Amsterdam. Non woven textile department. 1981-86

Danmarks Design Skole

1979-81: Udlært som væver hos Bodil Bødtker- Næss

### **ARBEJDE:**

Fra 2001-stadig: Freelance Designer for Liniedesign

Fra 2003-stadig: Konsulent på Statens Værksteder for Kunst og Håndværk

2015 -2013-2014-2011-2010-2009-2008-2002-2001-1995-1994: Væver for Puk

Lippmann på store vævede projekter til udstillinger og opgaver

2008-2007-2006-2004-2003: Væver for Vibeke Klint på store tæpper til Advokater og kirker.

### **VIGTIGSTE UDS STILLINGER/PROJEKTER:**

2024 Bog: "Bodil Bødtker-Næss- rytme, struktur, farve og rum."

2021 Bog: "The World of Vibeke Klint"

2020 Bog: "Vibeke Klints verden" samt udstilling "Vibeke Klints verden" i

Udstillingssted for Tekstil

2018-17: Analyse og registrering af Vibeke Klints skitser, noter og akvareller samt prøvemateriale for Danmarks Designmuseum.

2017: Skitseudstilling i Reykjavik

2010: Kunstcafecirkusvogn på turne med Zirkus Nemo

2008 og 2009: Projekt kunstcafecirkusvogn

2004: "SOFA", Chicago

2002: Simplify, Unikke tæpper, separat udstilling, Paustian

2001: Pic-up the Pieces, Textilgruppen Atelier 51/2, Brandts Klædefabrik

2000: Dansk Form – Design vom Nachbarn, Hamburg

1998: Borderland of Tapestry, Polen

1997: Images of Denmark, udstilling i Accra, Ghana

1996-97: "Flexible 2, pan-european art". Holland, Polen og England

1996: "Password", Textilgruppen Atelier 51/2, Århus Kunstbygning.

1994: "Timeslice", Textilgruppen Atelier 51/2, Rundetårn, Kbh.

1994-92: Den 6. Nordiske Textiltrienale

1992: Gruppeudstilling Atelier 51/2, Kalundborg, Hjørring

1991: "Zoner", Textilgruppen Atelier 51/2, Overgaden Nedenvandet, Kbh.

1989: International Textile Competition 1989, Kyoto, Japan

#### **LEGATER:**

2024: Ny Carlsbergfondet

2024-2019: Bestles Fond, Bergiafonden, Velux Fonden

2024-2018: -2001 Beckettffonden

2023-2019-2017: Ellen og Knud Dalhoff Larsens Fond.

2023: Kaptajn Aage Nielsens Fond

2022-2018: Marie Jacobine Snedkers Fond

2022: Solarfonden

2022-2018: Aage og Johanne Louis-Hansens Fond

2018: Politikenfonden, Det Reiersenske Fond

2023-2018-2009: Projektstøtte Statens Kunstfond

2022-2019-2018-2017: L.F.Foghts Fond

2019: Residence ophold i Lofoten

2018-2017: Arbejdsophold på Statens Værksteder for Kunst.

2018-2002-2000-1998-1992: Nationalbankens Jubilæums Fond

2017: Residence ophold i Island ,

2010: Reykjavik Projektstøtte fra Danish Craft.

2005-2001: Gerda Hennings Mindelegat

2006-2003-2001: Statens Kunstfonds arbejdslegat

1999: Rejselegat Knud Højgaards Fond

1996: Rejselegat Centeret for Dansk Billedkunst.

1994: Gruppeudstilling " Timeslice " præmieret af Statens Kunstfond